

GUÍA DE MAESTRA

MAPA NOCIONAL Y TEXTOS ICONOGRÁFICOS



ehomeKids.com

Hola Maestra(o),
Hemos creado la siguiente guía con actividades para que las realices en tus clases a distancia.

Cada clase tiene la siguiente estructura:

MOTIVACIÓN

Incluye los saberes previos así como la introducción del tema a trabajar.

DESARROLLO INTERACTIVO

Actividades y juegos online para consolidar lo aprendido.

REFLEXIÓN

Momento en donde los estudiantes comentan sobre lo aprendido y lo demuestran.

Todos los recursos digitales que encontrarás en las sesiones de clase, las encontrarás en la web de www.ehomekids.com.

Recuerda que para acceder a ellos, de manera ilimitada, debes ser **MIEMBRO**.

En cada clase podrás encontrar:



Video educativo



Juego interactivo



Ficha para trabajar



ÍNDICE:

Temas / Material:

Mapa Nocial

Pictogramas

Textos iconográficos

Páginas:

Página 4-7

Página 8-11

Página 12 - 17



30
min

MI MASCOTA

Sesión de Clase



TEMA: Mapa Nocial (Mascotas) **INDICADOR:** El estudiante lee y construye un mapa nocial usando características de los animales domésticos.

COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. **CAPACIDAD:** Obtiene información del texto escrito.

DESEMPEÑO: Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él.

MOTIVACIÓN

Observar el video [“LAS MASCOTAS”](#) (044-V5-COM) hasta el minuto 6:52.



Se sugiere pausar el video en cada pregunta para escuchar las intervenciones de los estudiantes.

DESARROLLO INTERACTIVO

Seguir observando el video [“LAS MASCOTAS”](#) desde el minuto 6:53 hasta el minuto 9:33. Preguntar: ¿Qué animal conocimos? ¿Cómo era? ¿Qué comía? ¿Dónde duerme?

Luego jugar “Ritmo A gogo” con el objetivo de mencionar diferentes animales domésticos.

Después, pedirles que tengan a la mano su [ficha](#) impresa de **“Mapa Nocial – Mascotas”** (pág.5). Mencionarles que realizaremos el mapa nocial de nuestra mascota, los alumnos que no tienen mascota podrán describir a un peluche/juguete de algún animal doméstico. El estudiante que desee, además de dibujar, puede escribir espontáneamente.

La maestra comparte en su pantalla la ficha y juntos completan su Mapa Nocial con las características de cada mascota.

REFLEXIÓN

Finalmente, los estudiantes comparten sus Mapas Nociales con la clase.

Acompañar con preguntas:

- ¿Cómo se llama tu mascota?
- ¿Qué animal es? ¿De qué color es?
- ¿Con qué juega? ¿Qué come?
- ¿Dónde vive?

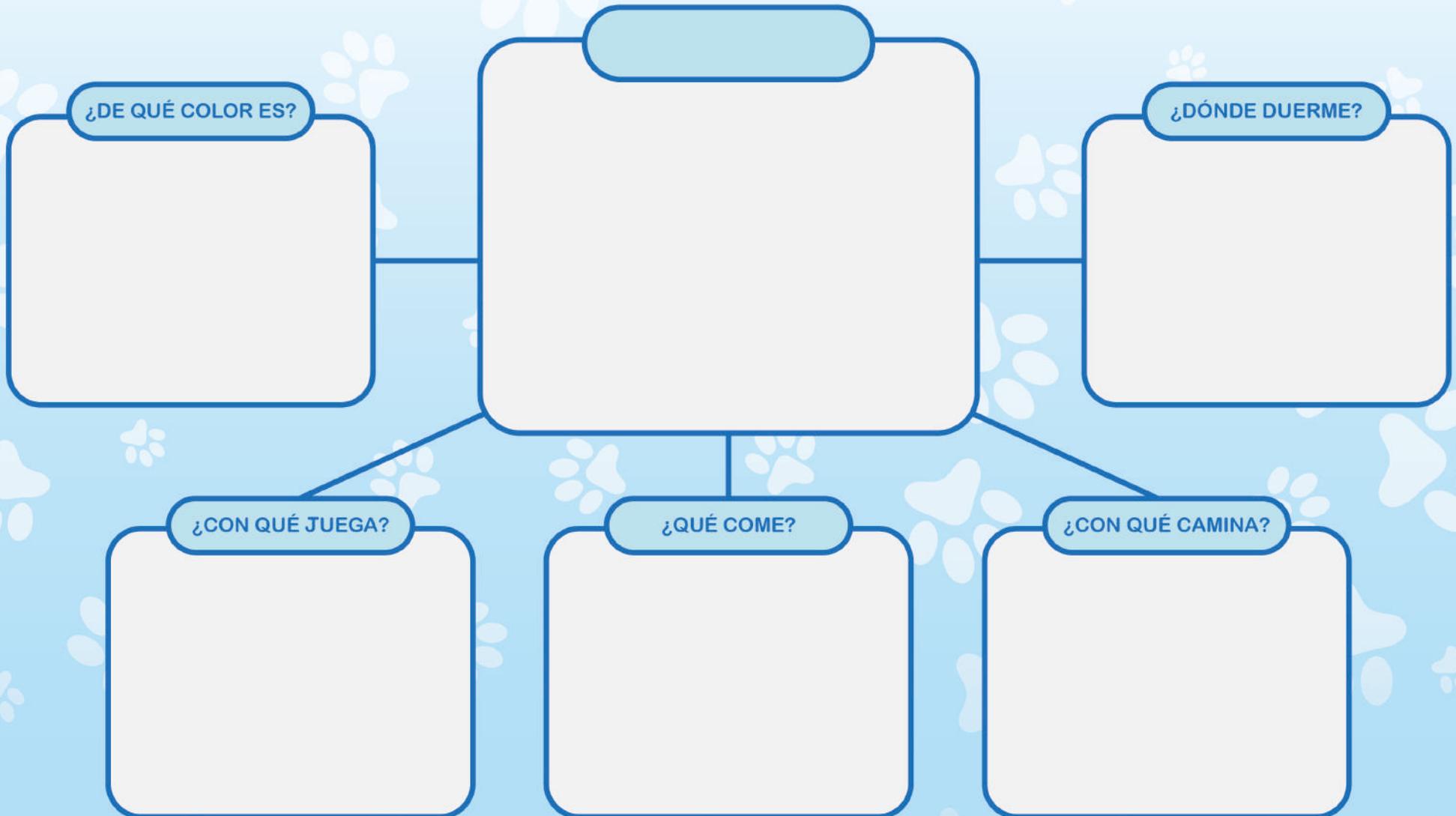
Actividad de extensión, terminar de observar el video [“LAS MASCOTAS”](#).

MATERIALES: Ficha, colores y plumones.

Pág. 4

MAPA NOCIONAL - MASCOTAS

Completa el Mapa Nocial dibujando tus respuestas en los recuadros correspondientes.



30
min

MI ANIMAL FAVORITO

Sesión de Clase



TEMA: Mapa Nocional (Animales) **INDICADOR:** El estudiante lee y construye un mapa nocional usando características de los animales.

COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. **CAPACIDAD:** Obtiene información del texto escrito.

DESEMPEÑO: Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él.

MOTIVACIÓN

Observar el video [“ANIMALES OVÍPAROS”](#) (040-V45-MAT) hasta el minuto 5:56.



Se sugiere pausar el video en cada pregunta para escuchar las intervenciones de los estudiantes.

DESARROLLO INTERACTIVO

Los alumnos jugarán “Ritmo A gogo” con el objetivo de mencionar diferentes animales. Luego, se les menciona que muestren la imagen del animal favorito que eligieron; cada uno lo describirá.

Acompañar la actividad con las siguientes preguntas:

- ¿Qué animal es? ¿Cómo nace?
- ¿De qué color es? ¿Qué come?
- ¿Con qué camina? ¿Dónde vive?

Previamente cada alumno realizó la investigación de su animal favorito.

Después, pedirles que tengan a la mano su [ficha](#) impresa de “**Mapa Nocional – Animales**” (pág.7) para trabajarla en clase. Además de dibujar, el que desee puede escribir espontáneamente.

La maestra comparte en su pantalla la ficha y juntos completan su Mapa Nocional con las características de cada animal.

REFLEXIÓN

Finalmente, los estudiantes comparten sus Mapas Nocionales con la clase.

Acompañar con preguntas:

- ¿Qué animal es? ¿De qué color es?
- ¿Qué características tiene?
- ¿Por qué lo elegiste?

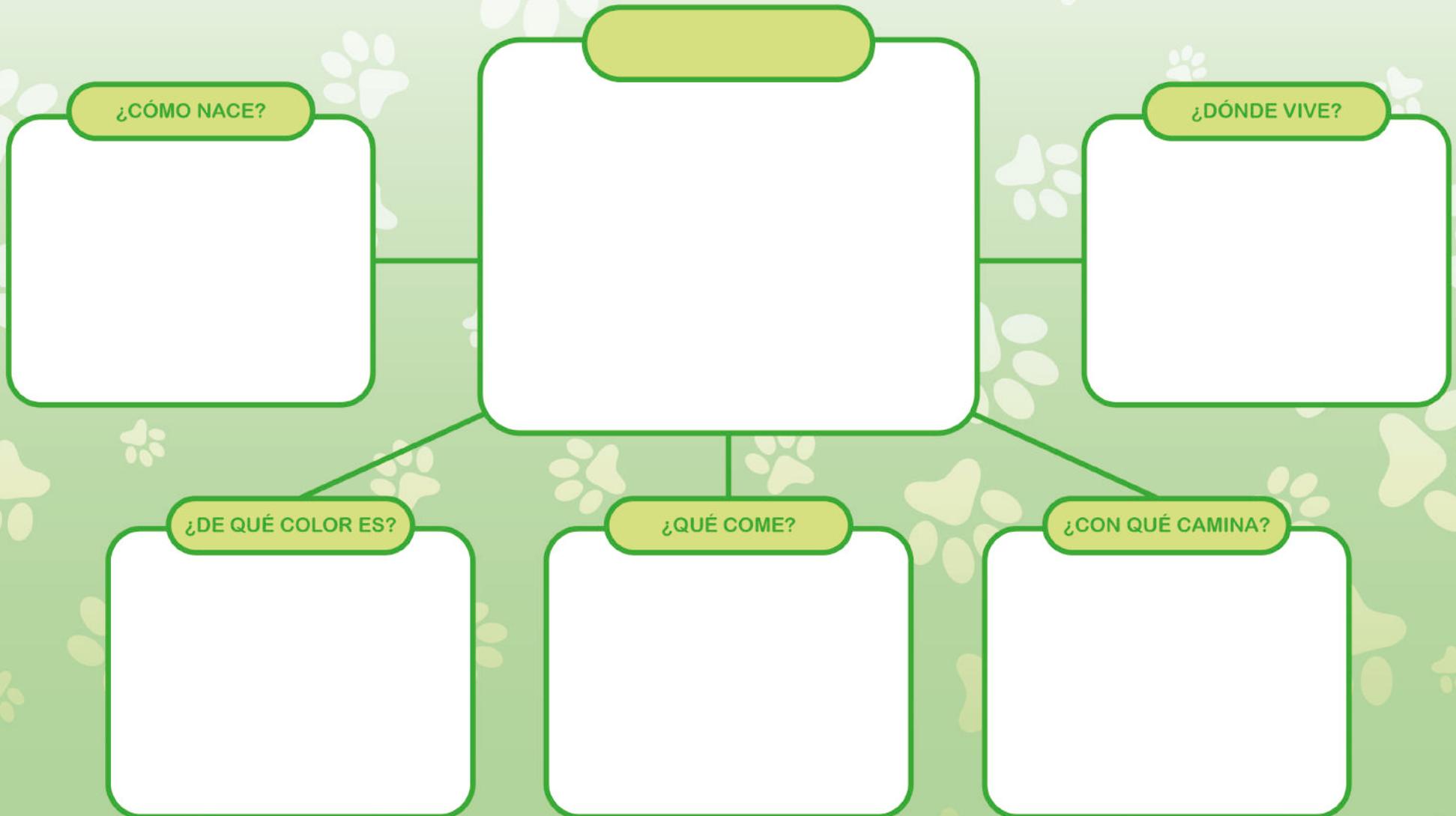
Extensión:

[Manualidad](#), con ayuda de un adulto realiza tu **álbum de ovíparos**. Puedes observar también este video de [“CARACTERÍSTICAS DE LOS ANIMALES”](#)

MATERIALES: Imagen impresa del animal favorito, ficha, plumones, colores y lápiz.

MAPA NOCIONAL - ANIMALES

Completa el Mapa Nocial dibujando tus respuestas en los recuadros correspondientes.



30
min

LOS CARTELES DE LA CIUDAD

Sesión de Clase



TEMA: Pictogramas

INDICADOR: El estudiante lee el texto a través de imágenes (pictogramas).

COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. **CAPACIDAD:** Obtiene información del texto escrito.

DESEMPEÑO: Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él.

MOTIVACIÓN

Observar el video [“LA CIUDAD”](#) (077-V4-COM) hasta el minuto 6:34.



Se sugiere pausar el video en cada pregunta para escuchar las intervenciones de los estudiantes.

DESARROLLO INTERACTIVO

Los alumnos jugarán “Ritmo A go-go” con el objetivo de mencionar diferentes lugares de la ciudad. Preguntar: ¿Qué carteles encontramos en esos lugares? ¿Cómo son? ¿Qué significan?

Luego, seguir observando el video [“LA CIUDAD”](#) desde el minuto 6:36 hasta el minuto 11:28. Se sugiere pausar el video para escuchar las intervenciones de los estudiantes.

Después, pedirles que tengan a la mano su [ficha](#) impresa de [“Pictogramas – La Ciudad”](#) (pág.9). Acompañar la actividad con preguntas: ¿Qué significa las imágenes? ¿Qué oración formamos?

La maestra comparte la ficha en su pantalla, utiliza la función DIBUJAR de ZOOM para escribir la oración. Los alumnos lo escriben en su ficha.

REFLEXIÓN

Finalmente, los estudiantes leen las oraciones que escribieron en la ficha. (escritura espontánea)

Actividades de extensión:

- Terminar de observar el video [“LA CIUDAD”](#)
- Observar el video [“LOS LUGARES DE LA CIUDAD: EPISODIO 4”](#)

MATERIALES: Ficha, lápiz y borrador.

Pág. 8

PICTOGRAMAS – LA CIUDAD

Lee los pictogramas y escribe la oración.

1



2



30
min

UNA HERMOSA HISTORIA

Sesión de Clase



TEMA: Pictogramas

INDICADOR: El estudiante lee el texto a través de imágenes (pictogramas).

COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. **CAPACIDAD:** Obtiene información del texto escrito.

DESEMPEÑO: Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él.

MOTIVACIÓN

Observar el video [“YURIANA Y EL INTI”](#) (014-V45-COM-PER) hasta el minuto 7:37.



Se sugiere pausar el video en cada pregunta para escuchar las intervenciones de los estudiantes.

DESARROLLO INTERACTIVO

Luego, seguir observando el video [“YURIANA Y EL INTI”](#) desde el minuto 9:54 hasta el minuto 12:24; para realizar la lectura de los pictogramas.

Se sugiere pausar el video para escuchar las intervenciones de los estudiantes.

Después, pedirles que tengan a la mano su [ficha](#) impresa de **“Pictogramas – Cueto: Yuriana y el Inti”** (pág.11). Antes de recortar las imágenes, preguntar :¿Qué significan? ¿Qué oración formamos?

La maestra comparte la ficha en su pantalla, utiliza la función DIBUJAR de ZOOM para escribir la oración. Los alumnos lo escriben en su ficha.

REFLEXIÓN

Finalmente, los estudiantes leen las oraciones que escribieron en la ficha.

Actividades de extensión:

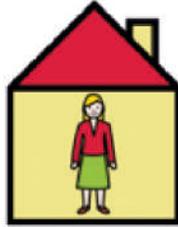
- Investigar nuevos pictogramas y así formar sus propias oraciones utilizando imágenes de las revistas o periódico.
- Escribir las oraciones creadas con las letras que ya conocen.

MATERIALES: Ficha, tijera, goma, lápiz y borrador.

Pág. 10

PICTOGRAMAS – CUENTO: YURIANA Y EL INTI

Recorta las imágenes y pégalas en el lugar correspondiente. Luego completa la oración.



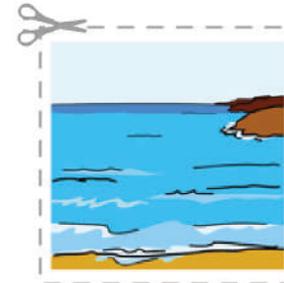
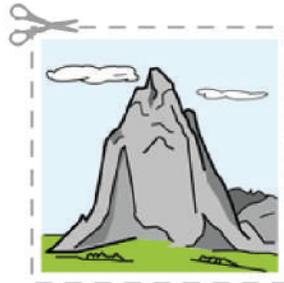
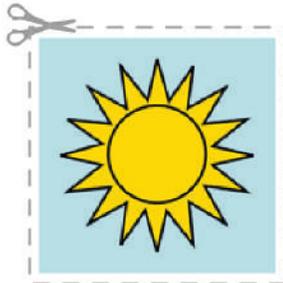
Pegue aquí



Pegue aquí



Pegue aquí



30
min

MARIPOSITA

Sesión de Clase



TEMA: Textos iconográficos (canciones) **INDICADOR:** El estudiante lee imágenes e íconos verbales identificando el mensaje que transmite.

COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. **CAPACIDAD:** Obtiene información del texto escrito.

DESEMPEÑO: Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él.

MOTIVACIÓN

Observar la canción [“MARIPOSITA”](#)



Preguntar: ¿De qué trató la canción? ¿Dónde estaba la mariposita? ¿Qué hacía?

DESARROLLO INTERACTIVO

Presentar el [flashcard virtual](#) (pág.13) de **“Pictogramas - Canción Mariposita”** relacionados a la canción. Preguntar: ¿Qué dibujo es? ¿Qué significa?

Después pedirles que tengan a la mano su [ficha](#) impresa de **“Canción: Mariposita”** (pág.14) para trabajarla en clase. Recortar las imágenes y cantar la canción; cada vez que digan una de las palabras del pictograma, levantarla o señalarla.

Luego indicar que ubiquen las imágenes en el lugar correspondiente, para leer juntos el pictograma. Seguir los pasos:

- ¿Qué creen que dirá?
- ¿Qué imágenes reconocen?
- ¡Ahora a leer juntos!.
- Finalmente los estudiantes escriben todo el texto (pueden hacerlo con plumón delgado).

REFLEXIÓN

- Con las imágenes de la [ficha](#) de **“Pictogramas - Canción Mariposita”** (pág. 13) puede recortarlas y crear otras oraciones.

Actividades de extensión:

- También pueden buscar otros pictogramas y crear sus propias historias y canciones.

MATERIALES: Ficha, tijera, goma, lápiz y borrador.

Pág. 12

PICTOGRAMAS – CANCIÓN “MARIPOSITA”



MARIPOSA



COCINA



CHOCOLATE



MADRINA



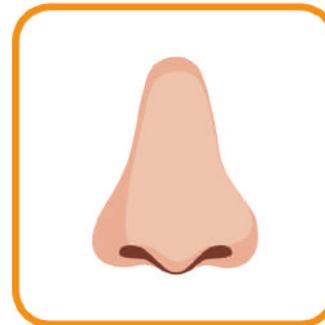
PATA DE PALO



OJO



VIDRIO



NARIZ



GUACAMAYO

Recorta las imágenes y pégalas en el lugar correspondiente. Lee la canción.

MARIPOSITA

Pegue aquí

ESTÁ EN LA

Pegue aquí

PREPARANDO

Pegue aquí

PARA LA

Pegue aquí

POTI, POTI,

Pegue aquí

Pegue aquí

DE

Pegue aquí

Pegue aquí

DE

Pegue aquí

Scissors icon at the top center.

Scissors icon at the top left.

Scissors icon at the top right.

Scissors icon at the bottom left.

Scissors icon at the bottom right.

30
min

PIN PON EN UN MUÑECO

Sesión de Clase



TEMA: Textos iconográficos (canciones) **INDICADOR:** El estudiante lee imágenes e íconos verbales identificando el mensaje que transmite.

COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. **CAPACIDAD:** Obtiene información del texto escrito.

DESEMPEÑO: Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él.

MOTIVACIÓN

Observar la canción [“PIN PON ES UN MUÑECO”](#)



Preguntar: ¿De qué trató la canción? ¿Qué hacía Pin Pon? ¿Con qué se peinaba? ¿Cómo haces tú para tener tu cabello limpio y ordenado? ¿Será importante? ¿Por qué?

DESARROLLO INTERACTIVO

Presentar el [flashcard virtual](#) (pág.16) de **“Pictogramas - Canción Pin Pon es un muñeco”** relacionados a la canción. Preguntar: ¿Qué dibujo es? ¿Qué significa?

Después pedirles que tengan a la mano su [ficha](#) impresa de **“Canción: Pin Pon es un muñeco”** (pág.17) para trabajarla en clase. Recortar las imágenes y cantar la canción; cada vez que digan una de las palabras del pictograma, levantarla o señalarla.

Luego indicar que ubiquen las imágenes en el lugar correspondiente, para leer juntos el pictograma. Seguir los pasos:

- ¿Qué creen que dirá?
- ¿Qué imágenes reconocen?
- ¡Ahora a leer juntos!.

REFLEXIÓN

- Finalmente los estudiantes escriben todo el texto (pueden hacerlo con plumón delgado). Preguntarles ¿Cómo se sienten al escribir?

Actividades de extensión:

- Realizar la [ficha](#) de **“Pictogramas - Canción Pin Pon es un muñeco”** (pág. 16)
- Bañar a su muñeca o muñeco preferido, secarlo y peinarlo.

MATERIALES: Ficha, tijera, goma, lápiz y borrador.

Pág. 15

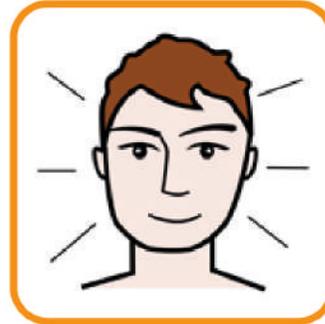
PICTOGRAMAS – CANCIÓN “PIN PON ES UN MUÑECO”



PIN PON



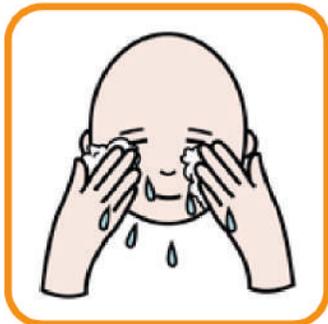
MUÑECO



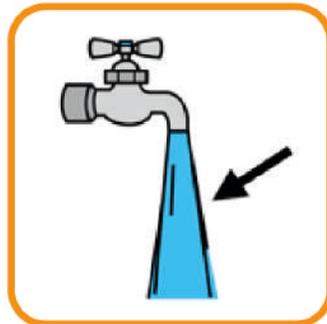
GUAPO



CARTÓN



LAVAR LA CARA



AGUA



JABÓN



PEINAR



PEINE

Recorta las imágenes y pégalas en el lugar correspondiente. Lee la canción.

PIN PON ES UN MUÑECO

Pegue aquí

ES UN

Pegue aquí

MUY

Pegue aquí

Y DE

Pegue aquí

SE

Pegue aquí

CON

Pegue aquí

Y CON

Pegue aquí

SIEMPRE SE

Pegue aquí

CON

Pegue aquí

DE MARFIL

